

Editorial

Estimado colega

La revista de Educación Física y Ciencia, se enmarca en la continuación de una política de gestión editorial iniciada en el número anterior, basada en un plan de actualización de su estructura. Este proceso de cambio se desprende ante la necesidad de atender las transformaciones del campo de la Educación Física y las exigencias que debe cumplimentar una revista que aspira a estar catalogada como científica. En virtud de estos aspectos, se ofrece un ejemplar que se elabora con el aporte de textos de temas relevantes en el campo de la Educación Corporal y se materializa con una profundización de las actualizaciones editoriales, sugeridas por caicyt latindex.

Este número, es fruto del trabajo colectivo de sus miembros participantes, que hicieron sus aportes para generar mejoras en el producto en la calidad de sus contenidos ofrecidos por sus autores y en las formas de presentación, ajustándose con mayor rigurosidad y precisión a los lineamientos editoriales vigentes, de las revistas científicas.

Los textos seleccionados para la confección de este número, reflejan gran parte de las preocupaciones de los docentes investigadores, vinculados con el estudio de los procesos de la cultura corporal que atravesamos en estos tiempos. Estos procesos del cuerpo y la cultura constituyen temas atractivos para distintos actores del campo académico, son temas que pueden abordarse desde distintas perspectivas disciplinarias y en esa afluencia de posibles líneas de abordaje, pueden obtenerse miradas renovadoras, no contempladas, que arrojen nuevos planteos sobre la Educación Corporal y en la aparición de la novedad alimenten nuevos debates.

Conscientes de esta posibilidad y de la riqueza que brindan la producción de textos pensados desde distintos campos del saber, construimos un número con artículos procedentes de distintos paraderos profesionales, haciendo una apuesta interdisciplinaria que aporte una diversidad de nuevas ideas, para ponerlos en un diálogo abierto e inacabado con las matrices de formación tradicionales de la Educación Física.

El resultado de esta aventura a la cita interdisciplinaria, es la vinculación de prácticas, saberes y discursos de los docentes e investigadores de la Educación Física, con otros docentes investigadores de otras especialidades preocupados por objetos de estudios compartidos. Esta reunión deviene en la interrogación más compleja y completa de diversas realidades, puestas en acción en el devenir de las prácticas



corporales. Es también una propuesta a la inauguración de tratamientos alternativos a las acciones sociales configuradas en los distintos escenarios de la profesión, a fin de ser repensados desde nuevas ópticas de apreciación.

El desafío de pensar de otro modo, nos puede ayudar a descubrir nuevos sentidos sociales, organizadores de las distintas tramas sociales en el fluir de las vidas cotidianas. En ese sitio de realización, entablan relaciones humanas los distintos actores vinculados desde distintos posicionamientos en el espacio social de la Educación Física. Enfrentar posibles debates, problemas, temas del cuerpo y la cultura a través de estudios flexibles y exploraciones sensibles a las tendencias y acontecimientos emergentes, puede ser una travesía capaz de aportarnos nuevos materiales para la generación de nuevas ideas.

Comité Editorial

La Plata, Diciembre de 2006

Agradecemos a:

Las autoridades de la FHCE, autoridades de la UNLP, Dpto. contable de la Dir. Económico Financiero de la FHCE, a los colegas que nos acercaron sugerencias, a los autores y a los evaluadores de los trabajos y a quienes de una u otra forma nos apoyan en este emprendimiento.

Por canje dirigirse a: Comité Editorial Rev. "Revista Educación Física y Ciencia", Dpto. de Educación Física FHCE, 48 e/6 y 7 La Plata.

* Referato: dando cumplimiento a las reglamentaciones universitarias para publicaciones académicas, todos los artículos de esta Revista cuentan con evaluaciones realizadas por profesionales de la Educación Física y/o de disciplinas afines que recomiendan su publicación.